

## **Criteria di valutazione**

### **Valutazione del lavoro dell'alunno**

La valutazione e classificazione del lavoro dell'alunno influiscono sul suo lavoro durante le lezioni e lo studio. Con il voto descriviamo il sapere dell'alunno e le abilità che si esprimono come:

- Lavoro di gruppo,
- Comunicazione verbale, scritta, grafica e il lavoro in base alle istruzioni, lo studio e la sperimentazione,
- Accoglimento delle decisioni, progettazione, ricerca delle informazioni e della soluzione dei problemi,
- Utilizzo degli impianti e attrezzature, coordinamento corporeo,
- Conoscenza e comprensione, valutazione dell'oggetto, del lavoro svolto, valutazione economica ed ecologica

### **Valutazione**

Il voto dell'alunno viene formato dalla valutazione del sapere in forma orale e pratica.

Val. ORALE: Durante l'arco di tutto l'anno scolastico, all'inizio dell'ora di lezione, si verifica la comprensione e la conoscenza degli argomenti trattati in precedenza, attraverso domande e risposte appunto in forma orale. Alla fine di ogni trimestre si valuta il sapere teorico, cioè la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati in modo più approfondito.

Val. PRATICA: Si valutano gli elaborati eseguiti durante l'anno scolastico ( il procedimento di esecuzione di questi e il lavoro in forma finale, ) e i fogli tecnologici ( cioè, il disegno tecnico, il progetto elaborato per l'oggetto da eseguire)

Val. SEMINARIO: Si valuta il lavoro di ricerca , dal processo di ricerca delle informazioni (fonti), alla presentazione scritta, alla presentazione orale dei contenuti (presentazione alla classe)

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>5 (ottimo)</b>      | <p>La ricerca è stata consegnata in tempo. Corrisponde pienamente ai criteri accordati e richiesti.</p> <p>Il contenuto viene svolto e presentato in modo serio, specifico, originale e creativo.</p> <p>Dalla spiegazione si deduce che l'alunno ha capito ottimamente il contenuto trattato. Spiega in modo chiaro, specifico e comprensibile il contenuto. Sa spiegare senza l'aiuto dell'insegnante. Sa rispondere alle domande specifiche dell'insegnante, postegli sul tema trattato.</p> <p>Esteticamente il lavoro risulta originale e creativo, si presenta pulito e ordinato. Il lavoro presenta la bibliografia ben curata e completa. Dall'estetica del lavoro è evidente che l'alunno ha compreso molto bene gli elementi della figuratività.</p>    |
| <b>4 (molto buono)</b> | <p>La ricerca è stata consegnata in tempo. Corrisponde ai criteri accordati e richiesti.</p> <p>Il contenuto viene svolto e presentato in modo serio e specifico.</p> <p>Dalla spiegazione si deduce che l'alunno ha capito bene il contenuto trattato. Spiega in modo chiaro e comprensibile il contenuto. Sa spiegare senza l'aiuto dell'insegnante. Sa rispondere alle domande specifiche dell'insegnante, postegli sul tema trattato.</p> <p>Esteticamente il lavoro si presenta pulito e ordinato. Il lavoro presenta la bibliografia ben curata e completa. Dall'estetica del lavoro è evidente che l'alunno ha compreso gli elementi della figuratività.</p>   |
| <b>3 (buono)</b>       | <p>La ricerca è stata consegnata in tempo. Corrisponde in buona parte ai criteri accordati e richiesti.</p> <p>Il contenuto viene svolto e presentato in modo parziale e superficiale.</p> <p>Dalla spiegazione si deduce che l'alunno ha capito in modo parziale e sommario il contenuto (qualcosa è stato appreso e assimilato e qualcosa no).</p> <p>Sa spiegare con l'aiuto dell'insegnante. Sa rispondere alle domande specifiche dell'insegnante, postegli sul tema trattato in modo parziale.</p> <p>Esteticamente il lavoro si presentanon molto ordinato e poco chiaro e pulito. Il lavoro presenta la bibliografia non ben curata e non completa. Dall'estetica del lavoro è evidente che l'alunno ha compreso male gli elementi della figuratività</p> |
| <b>2 (sufficiente)</b> | <p>La ricerca è stata consegnata in tempo. Corrisponde poco ai criteri accordati e richiesti.</p> <p>Il contenuto viene svolto e presentato in modo molto superficiale e confusionario.</p> <p>Dalla spiegazione del contenuto si deduce che l'alunno ha capito male i concetti e contenuti, anzi non ha capito il lavoro svolto.</p> <p>Sa spiegare male e con l'aiuto dell'insegnante. Non sa rispondere alle domande specifiche dell'insegnante, postegli sul tema trattato.</p> <p>Esteticamente il lavoro si presenta molto disordinato e curato malissimamente. Il lavoro non presenta la bibliografia. Dall'estetica del lavoro è evidente che l'alunno non ha compreso gli elementi della figuratività.</p>   |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>1 (insufficiente)</b> | Il lavoro non è stato consegnato in tempo, non è stato consegnato affatto. E' stato consegnato, ma non corrisponde per niente ai criteri accordati e richiesti, l'alunno è fuoriuscito in modo ampio e ovvio dal tema. Non ha svolto il tema accordato, cioè ha svolto un altro tema. |
|--------------------------|---|

## Lavoro seminariale

Nel lavoro viene trattato il tema, contenuto accordato e richiesto dall'insegnante.

Il lavoro viene svolto come tomo scritto (almeno 2 pagine scritte) più tavole visive, in forma di pubblicazione. Il lavoro non viene fatto solo attraverso lo scritto ma anche attraverso le immagini.

Deve avere una copertina di presentazione (come copertina di pubblicazione), dove viene evidenziato il titolo del tema trattato, il nome dell'alunno, la sezione di classe, il nome dell'insegnante, il nome della materia.

Come aggiunta si può presentare un cartellone dove viene presentato in modo specifico, chiaro ed estetico il contenuto trattato. Il lavoro può venir presentato anche, ma non solo su un floppy. (power point).

Il lavoro deve avere un'introduzione, lo svolgimento del tema e le conclusioni, dove si evidenzia la comprensione del contenuto trattato e dove si spiega il rapporto proprio con il tema trattato (perché sia o non sia piaciuto).

I fogli NON devono essere sciolti, ma bensì uniti e numerati.

Deve contenere la bibliografia, nella quale vengono specificate in modo corretto le fonti alle quali si è attinto per svolgere il tema (sia libri, riviste, giornali, e siti internet).